

Η Melanie Georgacopoulos είναι Ελληνίδα-Γαλλίδα καλλιτέχνης κοσμημάτων, που ζει και εργάζεται μεταξύ Λονδίνου και Αμβούργου. Η πορεία της στον κόσμο του κοσμήματος ξεκίνησε στο Ινστιτούτο Mokume στην Αθήνα, όπου έμαθε τις παραδοσιακές τεχνικές κατασκευής κοσμημάτων. Στη συνέχεια, σπούδασε Γλυπτική στο Edinburgh College of Art, ακολουθώντας με ένα μεταπτυχιακό δίπλωμα στο Royal College of Art (RCA) στο Λονδίνο. Κατά τη διάρκεια των μεταπτυχιακών της σπουδών στο RCA το 2007, η Melanie ανακάλυψε τα μαργαριτάρια και μαγεύτηκε από την ομορφιά τους, γεγονός που την ενέπνευσε να αφιερώσει την καριέρα της στη δημιουργία σύγχρονων κοσμημάτων με μαργαριτάρια.

Το 2013, αφού απέκτησε διεθνή αναγνώριση για την καινοτόμο προσέγγισή της στα μαργαριτάρια, η Melanie προσκλήθηκε να συνεργαστεί με τον διάσημο ιαπωνικό οίκο κοσμημάτων TASAKI. Μαζί, δημιούργησαν τη σειρά M/G TASAKI, συνδυάζοντας τις πρωτοποριακές σχεδιαστικές γραμμές της Melanie με την παγκοσμίως γνωστή δεξιοτεχνία του TASAKI. Αυτή η συνεργασία έχει ανθίσει την τελευταία δεκαετία και η σειρά M/G TASAKI αποτελεί πλέον μια αναγνωρισμένη συλλογή στην Ιαπωνία, διαθέσιμη και σε επιλεγμένα καταστήματα παγκοσμίως.

Στο έργο της Melanie, η παραδοξότητα και η γοητευτική φύση των μαργαριταριών, και πιο πρόσφατα του φίλντισι, βρίσκεται στον πυρήνα κάθε κομματιού, ενώ η αισθητική παραμένει απλή, δομημένη και διαχρονική. Συνεχώς επιδιώκει να αμφισβητεί τις υπάρχουσες αντιλήψεις για αυτά τα οργανικά υλικά και για τον παραδοσιακό σχεδιασμό κοσμημάτων γενικότερα. Αυτή η μοναδική προσέγγισή της έχει επιτρέψει να εργάζεται σε ειδικά πρότζεκτ για ιδιώτες πελάτες και να παρουσιάζει τα έργα της σε εκθέσεις και γκαλερί παγκοσμίως.